

JOANNA DELON

27 rue Saint Antoine 75004 Paris
06 61 96 45 62
jd.casting@me.com
Membre de l'ARDA
Nationalités : Française et américaine

DIRECTRICE DE CASTING

Téléfilms / Séries :

2022 JAC, programme court crée par Zoé Bruneau. Films du Trésor et Imagissime Productions. France 5
2022 Les Invisibles saison 2, réalisé par Chris Briant et Chloé Micout. Storia TV. France 2
2022 En Place, 6 x 26 minutes réalisé par Jean-Pascal Zadi. Studio 14. Netflix
2021 L'Âbime, 6 x 52 minutes réalisé par François Velle. Elephant. France 3
2021 Les Siffleurs, 2 x 90 minutes réalisé par Nathalie Marchak. Storia TV. France 2
2021 RDV avec le Crime, pilote réalisé par Méliane Marcaggi. Septembre Prod et Page 36. France 3
2021 REUSSS, comédie musicale réalisée par Théo Jourdain et Mohamed Chabane. Lizland Films. France
Slash. Prix d'interprétation pour les comédiennes principales à Séries Mania.
2021 I3P, 6 x 52 minutes réalisé par Jérémy Minui. Storia TV. TF1
2021 Manipulations, 6 x 52 minutes réalisé par Marwen Abdallah. Storia TV. France 3
2020-2021 La Dernière Partie, unitaire réalisé par Ludovic Colbeau Justin. Calt TV. TF1
2020 Mise à Nu. Unitaire réalisé par Didier Bivel. Adrenaline Production. France 2
Double prix d'interprétation au festival de Luchon : Julie de Bona et Julien Boisselier
2020 Mensonges. 6 x 52 minutes réalisé par Lionel Baillu et Stéphanie Murat. Félicita Films. TF1
2020 Les Invisibles. Création de série. Réalisée par Chris Briant et Axelle Laffont. Storia TV. France 2
2020 Pennac, création de série. Réalisée par Chris Nahon. France TV Studios. France 2
2020 Tropiques Criminels saison 2, série pour France 2. Fédération Entertainment
2020 Crossroads. 6 x 52 minutes réalisé par Frank Van Mechelen. France TV Studios. France 3
2019-2020 Belle, Belle, Belle. Unitaire réalisé par Anne de Pétrini. Prod : Félicita Films. TF1
2019-2020 Plan B. 6 x 52 minutes réalisé par Christophe Campos. Prod Gaumont TV. TF1
2019-2020 Luther. Adaptation de la série en France. TF1 Prod : Storia TV
2019 Infidèle Saison 2, 6 x 52 minutes réalisé par Didier Lepêcheur et Didier Bivel. Storia TV. TF1
2019 Arrêt Demandé, Programme court réalisé par Manu Patron. Prod : H2O Fictions. C8
2019 Début de Mois Difficile, unitaire réalisé par Alexandre Castagnetti. Prod : Elephant. TF1
Prix d'interprétation féminine au festival de la Rochelle pour Cécile Rebboah.
2018- 2019 Tropiques Criminels, série pour France 2. Création du casting. Prod : Fédération Entertainment
2018 Un Homme Abimé, unitaire réalisé par Philippe Triboit. Storia TV. France 2
Prix d'interprétation Masculine au festival de la Rochelle pour Yannick Choirat.
2018 L'Homme que j'ai Condamné, 4 X 52 minutes réalisé par Laure de Butler. Beaubourg Audiovisuel.
2018 Clem, Saison 9, réalisé par Stéphane Malhuret. Merlin Production. TF1
2018 Infidèle, 6 x 52 minutes réalisé par Didier Le Pêcheur. Storia TV. TF1
2018 Piégée, 2 x 52 minutes réalisé par Ludovic Colbeau-Justin. Capa Drama. TF1

2017-2022 Création du casting d'Un si Grand Soleil, et casting régulier sur la série. France 2
2017 Traqués, réalisé par Ludovic Colbeau-Justin. Europa Corp. TF1
2017 Clem, saison 8 réalisé par Elsa et Hippolyte. Merlin Production. TF1
2016-2017 La Faute, réalisée par Nils Tavernier. VAB. M6
2016 Les Emmerdeurs, Web Série réalisée par Morgan Dalibert. Golden Moustache et Empreinte Digital
2016 CAIN 5^{ème} saison. Reals : B Arthuys, B Delmas, Th Petit et F Velle. Prod : DEMD
2016 Juste Un Regard (adaptation du livre de Harlan Coben). 6X52 minutes.
 Real : Ludovic Colbeau Justin. Prod : Sydney Gallonde (VAB). TF1
2016 En Voiture. Programme court produit par Studio Bagel
2015 La Face. Réal : Marc Rivière. A Prime Group. France 3
2015 Marjorie. Réal : Mona Achache. Kien Productions. France 2
2014-2015 Doc Martin. Réal : Stéphane Kappes. Saison 4. Ego Productions. TF1
2014-2015 Profilage. Réal : Divers. Saison 6. Beaubourg Audiovisuel. TF1
2014 Une Chance de Trop. Réal : François Velle. VAB Production. 6X52 minutes pour TF1
2014 Virtuoso. Créateur : Alan Ball. HBO. Rocket Pictures (en associée avec Juliette Ménager)
2014 Le Voyage de M. Perrichon. Réal : Eric Lavaine. Same Player/ A Prime Groupe. France 3
2013-2014 Made In Groland. Saison entière. Divers réalisateurs. NPA production pour Canal +
2013 PEP'S. Réal : Denys Thibaud et Stephan Kopecky. Prod : Ango Productions. TF1
2012 Un Homme Au Pair. Réal : Laurent Dussaux. Prod : Flach Films. France 3 (Casting Sud)
2011 Caïn (épisodes 5-8). Réal : Bertrand Arthuys. Prod : DEMD. France 2. (Casting Sud)
2011 La Victoire est au bout du bâton. Réal : Jean-Michel Verner. Prod : Alchimic Films. France 3.
2007-2011 Plus Belle la Vie. Réal : Divers. Prod : Telfrance Série. France 3 (150 rôles distribués)
2010 Caïn (épisodes 1-3). Réal : Bertrand Arthuys. Prod : DEMD. France 2. (Casting Sud)
2009-2010 Mon Père Francis le Belge. Réal : Frédéric Balekdjian. Prod : Aeternam Films. C+.
2009 Au Bonheur des Hommes. Réal : Vincent Monnet. Prod :Thalie Images M6. (Casting Sud)
2009 Albert Camus. Réal : Laurent Jaoui. Prod : Raspail Production. France 2. (Casting Sud)
2008 Cet été là. Réal : Elisabeth Rappeneau. Prod : MFP. France 3. (Casting Sud)
2005-2008 Merci les Enfants vont bien (Epis 1-12) Réal : Stéphane Clavier Prod : DEMD. M6.
2007 Duos. Réal : Patrick Volson. Prod : Télé Images Créations. France 2. (Casting Sud)
2006 Six Angles Vifs. Réal : Laurent Carceles. Prod : Télé Images Créations. France 3(Casting Sud)
2006 Je hais les Vacances. Réal : Stéphane Clavier. Rendez-Vous prod. France 2 (Casting Sud)
2005 Le chapeau du p'tit Jésus. Réal : Didier Grousset. MFP productions. France 3 (Casting Sud)
2005 Comme Deux Gouttes D'eau. Réal : Stéphane Kurk. DEMD Productions. France 3(Casting Sud)
2004 La Répétition (Fabien Cosma). Réal : Marion Sarrault. Expand Drama. France 3(Casting Sud)
2004 Compte à Rebours. Réal : Jean-Claude Sussfeld. Expand Drama. France 3 (Casting Sud)
2003 Un Coupable Idéal. Réal : Alain Nahum. Prod : MIP. France 3 (Casting Sud)
2003 Un Mauvais Médecin. Réal : Jean-Pierre Igoux. Prod : MIP. France 3 (Casting Sud)
2002 Mortes de Préférences. Réal : Jean-Luc Brettenstein. TF1 (Casting Sud)
2002 L'année de mes 7 ans. Réal : Irène Jouannet. Prod : Cauri Films. Arte.
2001 Le Sourire d'Alice. Réal : Alain Schwartztein. MIP. France 3 (Casting Sud)

Longs-métrages:

2021 Ima. Real : Nils Tavernier. Prod : Silk and Sun
2019 Le Lion. Real : Ludovic Cobeau-Justin. Prod : Monkey Pack Films
2018 Riviera. Real : Sofia Norlin. Prod : Neon Production (Consultation)
2018 Ulysse dans le Placard. Real : Marc Gibaja. Cine@ et Film7 (consultation)
2017 Les Planètes. Real : Eduardo Sorreira. Vagabundo et One Bird Films (consultation)
2017 Neuilly Sa Mère Sa Mère. Real : Djamel Bensalah et Gabriel Julien Laferriere. Vito Films
2017 Les Traducteurs. Regis Roinsard. Les Films du Tresor. Collaboration avec Mathilde Snodgrass

2017 Transit. Réal : Christian Petzold. Film Allemand (Co-prod : Schramm Film/ Neon)
 2016 Epouse moi mon Pote. Réal : Tarek Boudali. Prod : Axel Films et Madame Films
 2016 Iris. Réal: Jalil Lespert. Prod: WY Productions. En collaboration avec Juliette Ménager
 2015 Rafael. Réal : Ben Sombogaart. Prod : Rinkel Films. Consultation
 2015 Ah Fond. Réal : Nicolas Benamou. Prod : Chic Films/La Petite Reine
 2015 Retour Chez ma Mère. Réal : Eric Lavaine. Prod : Same Player. Sortie
 2015 Toril. Réal : Laurent Teyssier. Prod : Tita Production.
 2014 The Kind Words. Réal : Shemi Zarhin. Pie Films/Neon. Co-production Franco-Israel
 2013 Barbecue. Réal : Eric Lavaine. Prod : Same Player
 2013 Vincent n'a pas d'Ecailles. Réal : Thomas Salvador. Christmas in July (Casting Sud)
 2013 Repas de Famille. Réal : Pierre-Henry Salfati. Inprod / Polaris Films
 2013 Les Francis. Réal : Fabrice Begotti. Save Ferris / La Petite Reine
 2012 Way Back Home. Réal : Eun-Jin Pang. Co-production Coréenne
 2012 Marée Blanche. Réal : Maxime Giffard. Prod : God Save The Film (Film non tourné)
 2012 La Mante Religieuse. Réal : Natalie Saracco. Prod : Union Prod
 2012 La Vraie Vie des Profs. Emmanuel Klotz et Albert Pereira-Lazaro. Prod : 2.4.7.Films
 2012 Soleils. Réal : Olivier Delahaye. Prod : Odelion films.
 2012 A long Way from Home. Réal : Virginia Gilbert. Prod : February Films/Superbe Film
 2012 Je suis Supporter du Standard. Réal : Riton Liebman. Prod : 1.85 Films/Chic Films
 2012 Le Bonheur. Réal : Fabrice Grange. Prod : Cinquième Lune Production.
 2011 Wayfaring Stranger. Réal : Stephen Bradley. Prod : Chic Films. Film non tourné
 2010 La Mer à Boire. Réal : Jacques Maillot. Prod : LGM. (Casting Sud)
 2010 Tue-Moi (Franco-Allemand). Réal : Emily Atef. Prod: Niko Film(Casting Sud)
 2010 Looking For Simon. Réal : Jan Krueger. Prod : Schramm Film /Néon (Casting Sud)
 2009 Pieds Nus sur les Limaces. Réal : Fabienne Berthaud. Le petit Bureau (Casting Sud)
 2008 Chicas. Réal: Yasmina Reza. Prod : SBS Films.
 2007 Amateurs. Réal : Gabriel Velazquez. Prod : Promenades Films.
 2005 Chacun Sa Nuit. Réal : Jean-Marc Barr et Pascal Arnold. Prod : Toloda.
 2001 Sansa. Réal : Siegfried. Prod : Initial Production.

Assistante Casting :

Entre mai 2000 et mai 2002: Assistante de Juliette Ménager (Joule Studio) :

Cinéma :

- *Les Innocents* (The Dreamers), réalisé par Bernardo Bertolucci (Peninsula).
- *CQ*, réalisé par Roman Coppola (American Zoetrope).
- *DJ Le Défi*, réalisé par Blanca Li (SPI).
- *Slap Her She's French*, réalisé par Evan Dunskey (Sony Pictures Ents).

Télévision :

- Série *Blague A Part* (3^{ème} saison), produite par Starling et diffusée sur Canal Plus.
Réalisateurs : Olivier Barma, Frederic Berthe et Pascal Chaumeil.

Publicités (entre autres) :

Une cinquantaine de publicités avec entre autres des réalisateurs comme Les Guzmans, Frank Budgen, Jonathan Glazer, Bruno Decharme, Rémy Belvaux, Les Traktors, Patrice Lecomte, ...

Décembre 1999–Mai 2000 : Assistante de Sylvie Brocheré (SB Casting) sur les castings suivants :

- *A Knight's Tale*, film réalisé par Brian Helgeland (Universal Pictures)(USA).

- ***Les Ames Fortes*, film réalisé par Raoul Ruiz.**
- ***Les Sagards*, téléfilm pour Arte réalisé par Dominique Ladoge (Cinétévé).**

FORMATION

1995-1997 : Atelier International de Blanche Salant et Paul Weaver :

Formation complète sur la méthode de Stanislavsky.

Juin 1996 : Université de Paris X Nanterre:

Maîtrise d'Etudes Anglo-américaines, section Analyse du Théâtre Américain et de la littérature.

Mention Très Bien.

LANGUES

Anglais : niveau bilingue (mère américaine).

Espagnol : niveau courant

Portugais brésilien: notions

Allemand : notions